



長胴太鼓

長胴太鼓 檜製



長胴太鼓・檜製

寸法(尺基準)		価格 単位:円(税別) トノコ/マホガニー
太鼓口径	胴高	
1尺 (30cm)	1尺4寸 (42cm)	150,000
1尺1寸 (33cm)	1尺5寸 (45cm)	190,000
1尺2寸 (36cm)	1尺6寸 (48cm)	245,000
1尺3寸 (39cm)	1尺8寸 (54cm)	310,000
1尺4寸 (42cm)	1尺9寸 (57cm)	460,000
1尺5寸 (45cm)	2尺 (60cm)	645,000
1尺6寸 (48cm)	2尺1寸 (63cm)	755,000
1尺7寸 (51cm)	2尺2寸 (66cm)	885,000
1尺8寸 (54cm)	2尺3寸 (69cm)	1,220,000
1尺9寸 (57cm)	2尺4寸 (72cm)	1,300,000
2尺 (60cm)	2尺5寸 (75cm)	1,523,000
2尺1寸 (63cm)	2尺6寸 (78cm)	1,714,000
2尺2寸 (66cm)	2尺7寸 (81cm)	2,190,000
2尺3寸 (69cm)	2尺8寸 (84cm)	2,980,000
2尺4寸 (72cm)	3尺 (90cm)	3,570,000
2尺5寸 (75cm)	3尺1寸 (93cm)	4,630,000
2尺6寸 (78cm)	3尺2寸 (96cm)	5,260,000
2尺7寸 (81cm)	3尺4寸 (102cm)	5,714,000
2尺8寸 (84cm)	3尺5寸 (105cm)	6,190,000
2尺9寸 (87cm)	3尺6寸 (108cm)	9,523,000

※ 漆塗仕上は別途料金となりますのでお問い合わせ下さい。



重量の目安

太鼓口径	重量
1尺	13kg
1尺5寸	26kg
2尺	47kg

※ 重量は座全、^{かん}釘、^{びん}錠を含んだ重さです。
 ※ 重量は標準的な数値です。天然木を用いているため、木の部位によって多少の変動があります。
 ※ 太鼓本体への文字入れや彫刻仕上げなども承ります(料金は別途申し受けます:P18参照)。
 ※ 胴の塗りは、トノコ、マホガニー、漆があります。

※ 価格は2023年12月現在。価格変動する事があります。

原木を玉切り(輪切り)して中をくり抜いた^{いちぼく}一本づくりで、牛の一枚革を張って鉦で留めた太鼓です。口径より胴の長さが長いことから「長胴太鼓」といいますが、神社などでも使われるので「宮太鼓」ともよばれます。和太鼓といえば長胴太鼓をさすほどなじみ深い太鼓で、舞台演奏や囃子、祭礼など、さまざまな場面で目にすることができます。胴の材質は^{けやき めあり}檜と目有に大別されますが、音の力強さや響きの良さ、耐久性、木目の美しさなど、あらゆる点で檜を最上とします。鉦留め部分から革を断ち切った縁(耳)なしと、革を残した縁(耳)付きの2種類があり、革面には巴を描くこともあります。



長胴太鼓 檜製特上

吟味を重ねた最上の檜の胴に厳選した雌牛の革を張った本物志向の逸品です。調製にあたっては革の張力に工夫を凝らし、力強く透明感のある音色を実現しました。さらに残響や遠鳴りにもすぐれ、屋外での演奏にも適する多様性をもっています。また高級感あふれる特別製の座金には、古来より鳴り物の素材などに用いられて音響の良さが証明されている銅を採用し、意匠には繁栄を意味する菊紋様と、長寿を表す菊紋様をあしらいました。まさに極上が奏でる悠久の響きがここにあります。

口径1尺5寸5分 胴高2尺 価格(税別)709,000円(台付)

※座金と鉦は、意匠登録第1217383号の認定品を使用しています。

※鉦は手打ちの銅製を使用しています。

※縁(耳)付きのご注文も承ります。



檜

ニレ科の落葉広葉樹。樹名の由来は「けだかき(気高き)木」、「けやき(きわだった)木」などといわれ、強靱な^{つよき}強木であることから平安時代ごろには「槻」ともよばれていた。北海道を除く日本各地に分布しており、寺社の境内などに植えられて御神木として崇められているものも多い。材質は堅牢で粘りがあるため、革を留める鉦をつかむ力が強く、強烈な打撃にも耐久力がある。摩耗・腐朽に強く、伸縮・割裂しにくい。また気乾比重が高いのも檜の特徴で、

重い材質は、軽い材質より音を多く跳ね返す性質をもっている。太鼓はバチで革を打たれると同時に、胴内の空気が振動して音の発生源(桴で革を打った音)に共鳴する。振動した空気は、壁、つまり胴に跳ね返って反響する。この時、壁が硬いほど音は跳ね返りを繰り返して反響する時間が長くなり、いわゆる「残響」が生じる。さらに檜は木目の美しさも他の木材に比して秀でており、檜製の太鼓は舞台の上でどっしりした風格を放つ。

長胴太鼓・目有

長胴太鼓の目有には、タモ、楠、唐木などがあります。
 鉚留め部分から革を断ち切った縁(耳)なしと、
 革を残した縁(耳)付きの2種類があり、
 革面には巴を描くこともあります。



長胴太鼓・目有(タモ・楠・唐木など)

寸法(尺基準)		価格 単位:円(税別)
太鼓口径	胴高	
1尺 (30cm)	1尺4寸 (42cm)	105,000
1尺1寸 (33cm)	1尺5寸 (45cm)	142,000
1尺2寸 (36cm)	1尺6寸 (48cm)	179,000
1尺3寸 (39cm)	1尺8寸 (54cm)	236,000
1尺4寸 (42cm)	1尺9寸 (57cm)	357,000
1尺5寸 (45cm)	2尺 (60cm)	441,000
1尺6寸 (48cm)	2尺1寸 (63cm)	546,000
1尺7寸 (51cm)	2尺2寸 (66cm)	641,000
1尺8寸 (54cm)	2尺3寸 (69cm)	814,000
1尺9寸 (57cm)	2尺4寸 (72cm)	929,000
2尺 (60cm)	2尺5寸 (75cm)	1,160,000
2尺1寸 (63cm)	2尺6寸 (78cm)	1,460,000
2尺2寸 (66cm)	2尺7寸 (81cm)	1,701,000
2尺3寸 (69cm)	2尺8寸 (84cm)	2,289,000
2尺4寸 (72cm)	3尺 (90cm)	2,478,000
2尺5寸 (75cm)	3尺1寸 (93cm)	2,726,000
2尺6寸 (78cm)	3尺2寸 (96cm)	3,345,000
2尺7寸 (81cm)	3尺4寸 (102cm)	3,841,000
2尺8寸 (84cm)	3尺5寸 (105cm)	4,708,000
2尺9寸 (87cm)	3尺6寸 (108cm)	5,947,000



重量の目安

タモ		唐木	
太鼓口径	重量	太鼓口径	重量
1尺3寸	16kg	1尺3寸	20kg
1尺5寸	24kg	1尺5寸	29kg
2尺	42kg	2尺	52kg
2尺5寸	90kg	2尺5寸	110kg

※重量は座金、鉄、鉚を含んだ重さです。
 ※重量は標準的な数値です。天然木を用いているため、木の部位によって多少の変動があります。
 ※太鼓本体への文字入れや彫刻仕上げなども承ります(料金は別途申し受けます)。
 ※胴の塗りは、トノコ、マホガニーなどがあります。
 ※胴材のご指定は御容赦ください。



縁(耳)付き



縁(耳)なし

※価格は2023年12月現在。価格変動する事があります。

目有はこんな木

○タモ

モクセイ科の落葉樹で、長野県以北の本州と北海道に分布。とくに北海道では代表的な木材の一つ。肌目はやや粗いが、時に縮杳などの美しい木目が表れる。材質はやや

重硬で、靱性と弾力性に富んでいる。耐朽性は中程度。野球のバット材としてよく用いられるほか、表面仕上がりが良いため、家具や合板、装飾材などにも使用される。

○唐木

熱帯地方に自生するマメ科の広葉樹。樹高約30~50mの巨木に成長することも珍

しくなく、現地では「エシガン」(大地に根を張る巨木)の名もある。「鉄の木」といわれるほどに堅固で強度があり、折れや裂けに対しても粘りがある。耐久性にすぐれ、材質がきわめて樺に酷似していることから、口径の大きな太鼓の材として使用されることが多い。

囃子太鼓・檜製

祭礼のお囃子などに用いられる太鼓です。
一般の長胴太鼓にくらべて口径がやや小さく、
胴が細目で長いのが特徴です。祭り囃子のほか、
舞台演奏にも用いられます。



囃子太鼓・檜製

寸法(尺基準)		重量	価格 単位:円(税別)
太鼓口径	胴高		
1尺1寸(33cm)	1尺6寸5分(49.5cm)	14kg	255,000
1尺2寸(36cm)	1尺7寸5分(52.5cm)	16kg	314,000

※太鼓本体への文字入れや彫刻仕上げなども承ります(料金は別途申し受けます)。

※縁(耳)付きのご注文も承ります。

※胴の塗りは、トノコ、マホガニーなどがあります。

長胴太鼓用台 太鼓台への文字入れなども承ります(料金は別途申し受けます)。

四角台

太鼓を床に垂直に据え置く際に用いられます。

四角台

寸法(尺基準)		キャスター無価格 単位:円(税別)	キャスター付価格 単位:円(税別)
太鼓口径	幅・奥行き		
1尺3寸(39cm)	1尺5寸(45cm)	29,000	33,000
1尺4寸(42cm)	1尺6寸(48cm)	33,000	37,000
1尺5寸(45cm)	1尺7寸(51cm)	35,000	39,000
1尺6寸(48cm)	1尺8寸(54cm)	37,000	41,000
1尺7寸(51cm)	1尺9寸(57cm)	40,000	44,000
1尺8寸(54cm)	2尺(60cm)	47,000	51,000
1尺9寸(57cm)	2尺1寸(63cm)	53,900	57,900
2尺(60cm)	2尺2寸(66cm)	63,000	67,000

高さの目安

太鼓口径1尺5寸○高さ[最も高い部分]3寸5分(10.5cm)×高さ[最も低い部分]2寸1分(6.3cm)



秩父台

寸法(尺基準)	価格 単位:円(税別)
太鼓口径	
1尺5寸(45cm)	50,000
1尺6寸(48cm)	50,000
1尺7寸(51cm)	50,000
1尺8寸(54cm)	65,000
1尺9寸(57cm)	65,000
2尺(60cm)	65,000
2尺1寸(63cm)	86,000
2尺2寸(66cm)	86,000
2尺3寸(69cm)	86,000
2尺4寸(72cm)	110,000
2尺5寸(75cm)	110,000



幅・奥行き・高さの目安

太鼓口径	幅	奥行き	高さ
1尺5寸	2尺3寸(69cm)	2尺(60cm)	9寸(27cm)
1尺7寸	2尺3寸5分(70.5cm)	2尺3寸(69cm)	8寸5分(25.5cm)
1尺9寸	2尺5寸(75cm)	2尺5寸1分(75.3cm)	7寸5分(22.5cm)

秩父台

主に秩父屋台囃子の演奏に用いられます。



大太鼓



長胴太鼓の中でも口径3尺以上の太鼓を、とくに大太鼓とよびます。組太鼓の中心として、またソロ演奏用としても用いられ、打ちこなすには応分の技術力と表現力、持久力が求められます。胴の材質は檜と目有があり、檜を最上としますが直径1mを超える自然木は稀少なため、主に目有が用いられます。鉾留め部分から革を断ち切った縁(耳)なしと、革を残した縁(耳)付きの2種類があり、革面には巴を描くこともあります。

大太鼓・檜製

寸法(尺基準)		重量 (目安)	価格 単位:円(税別)
太鼓口径	胴高		
3尺 (90cm)	3尺8寸 (114cm)	155kg	12,380,000
3尺1寸 (93cm)	3尺9寸 (117cm)	180kg	15,940,000
3尺2寸 (96cm)	4尺 (120cm)	200kg	17,000,000
3尺3寸 (99cm)	4尺1寸 (123cm)	220kg	18,000,000
3尺4寸 (102cm)	4尺3寸 (129cm)	245kg	19,500,000
3尺5寸 (105cm)	4尺4寸 (132cm)	270kg	22,000,000

※重量は座金、鉄、鉾を含んだ重さです。
 ※重量は標準的な数値です。天然木を用いているため、木の部位によって多少の変動があります。
 ※太鼓本体への文字書きや彫刻仕上げなども承ります(料金は別途申し受けます)。
 ※胴の塗りは、トノコ、マホガニーなどがあります。

大太鼓・目有(楠・唐木)

寸法(尺基準)		重量		価格 単位:円(税別) トノコ/マホガニー
太鼓口径	胴高	楠	唐木	
3尺 (90cm)	3尺8寸 (114cm)	165kg	170kg	6,500,000
3尺1寸 (93cm)	3尺9寸 (117cm)	190kg	205kg	6,800,000
3尺2寸 (96cm)	4尺 (120cm)	215kg	230kg	7,100,000
3尺3寸 (99cm)	4尺1寸 (123cm)	235kg	250kg	7,300,000
3尺4寸 (102cm)	4尺3寸 (129cm)	250kg	265kg	7,600,000
3尺5寸 (105cm)	4尺4寸 (132cm)	270kg	290kg	7,980,000
3尺6寸 (108cm)	4尺5寸 (135cm)	295kg	320kg	9,000,000
3尺7寸 (111cm)	4尺6寸 (138cm)	320kg	350kg	9,800,000
3尺8寸 (114cm)	4尺8寸 (144cm)	350kg	380kg	11,500,000
3尺9寸 (117cm)	4尺9寸5分 (148.5cm)	380kg	410kg	12,300,000
4尺 (120cm)	5尺2寸 (156cm)	420kg	450kg	12,600,000

4尺1寸以上は別途お見積いたします。6尺まで製作を承ります。

※重量は座金、鉄、鉾を含んだ重さです。
 ※重量は標準的な数値です。天然木を用いているため、木の部位によって多少の変動があります。
 ※太鼓本体への文字書きや彫刻仕上げなども承ります(料金は別途申し受けます)。
 ※胴の塗りは、トノコ、マホガニーなどがあります。

大太鼓用 四本柱台・目有

安定性と耐荷重にすぐれた構造で
 大太鼓をしっかり支え、美観にも
 工夫を凝らしています。キャスター付きなので、
 舞台上での移動も容易です。

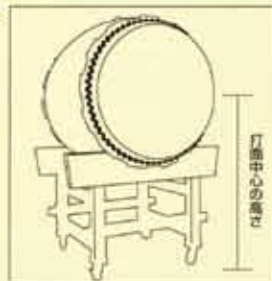
寸法(尺基準) 太鼓口径	価格 単位:円(税別)
3尺 (90cm)	294,000
3尺1寸 (93cm)	294,000
3尺2寸 (96cm)	316,000
3尺3寸 (99cm)	316,000
3尺4寸 (102cm)	352,000
3尺5寸 (105cm)	352,000
3尺6寸 (108cm)	381,000
3尺7寸 (111cm)	381,000
3尺8寸 (114cm)	403,000
3尺9寸 (117cm)	403,000
4尺 (120cm)	430,000

**4尺1寸以上は別途お見積いたします。
6尺まで製作を承ります。**

檜製台については別途お見積いたします。

打面中心高さの目安

太鼓口径3尺○
 打面中心の高さ170cm
 太鼓口径4尺○
 打面中心の高さ170cm



※「打面中心の高さ」は、太鼓を台の上に乗せた状態での床から太鼓の中心までの高さをさします。ご希望に応じた寸法での製作を承ります。

※太鼓台への文字入れなども承ります(料金は別途申し受けます)。

浅野太鼓オリジナル商品



がっこ けやき じめ 楽鼓 樺締 (グッドデザイン賞受賞)

樺独特の木目が美しい、樺製くり抜き胴の締太鼓です。音圧と耐久性にすぐれた長胴太鼓と、音程調整の容易な締太鼓のそれぞれの長所をあわせもった新しいタイプの太鼓で、圧倒的な音域の広がりや樺製ならではの深い響きを実感していただけます。



楽鼓・樺締

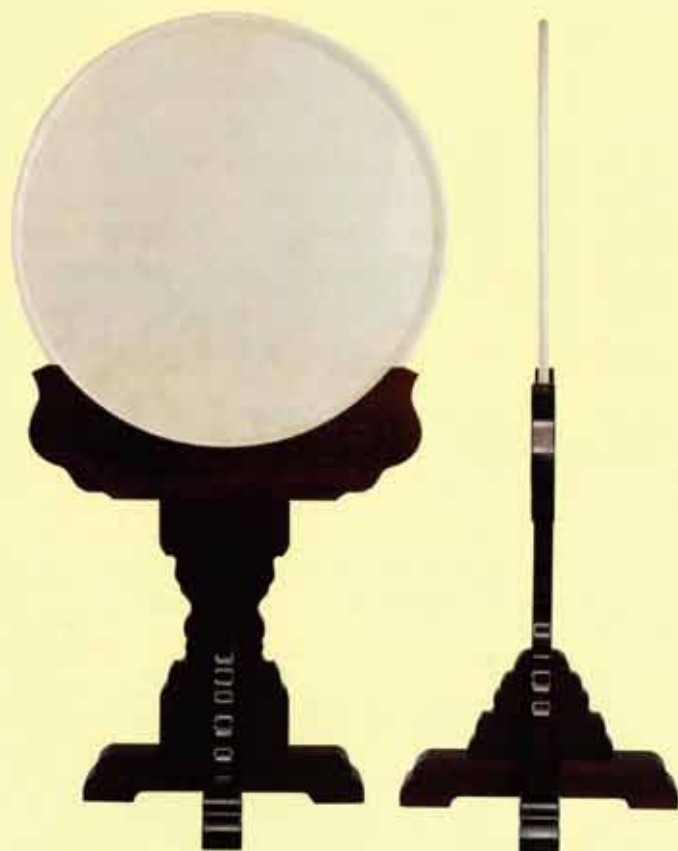
寸法(尺基準)		重量	価格 単位:円(税別)
太鼓口径	胴高		
1尺7寸(51cm)	1尺8寸(54cm)	14kg	280,000

※材質:樺、牛革

楽鼓用立ち台

楽鼓専用の立奏用台です。楽鼓のロープと同色の塗りをほどこし、落ち着いた重厚感があります。

寸法(尺基準)			価格 単位:円(税別)
幅	奥行き	高さ	
2尺6分 (61.8cm)	2尺4寸1分 (72.3cm)	2尺5寸5分 (76.5cm)	42,000



びっこ 月鼓 (グッドデザイン賞受賞)



舞台演奏用に開発したうちわ太鼓の特殊型で、口径が大きくなるにつれて、高音、中音の太鼓の音を包み込む独特の低音を発します。大太鼓級の口径がありながら共鳴胴をもたないため、移動が容易で扱いやすいのも魅力です。

太鼓部分と台部分を単体でお求めいただくこともできますので、独創的なアレンジをお楽しみください。

月鼓(台付)

寸法(尺基準)		重量 (打含む)	価格 単位:円(税別)
太鼓口径	高さ(台含む)		
4尺 (120cm)	7尺6寸(228cm)	40kg	550,000
4尺5寸(135cm)	7尺9寸(237cm)	50kg	650,000

※価格は太鼓および台を含みます。

※革面への「巴」紋入れなども承ります(料金は別途承ります)。

月鼓・台(キャスター付)

寸法					価格 単位:円(税別)
太鼓口径	打面中心の高さ	幅	奥行き	高さ	
4尺用	165cm	3尺6寸(108cm)	2尺6寸(78cm)	4尺4寸 (132cm)	150,000
4尺5寸用		3尺8寸(114cm)	2尺7寸(81cm)	4尺1寸5分(124.5cm)	200,000

月鼓・太鼓本体

寸法(尺基準)		価格 単位:円(税別)
太鼓口径	高さ	
4尺 (120cm)	7尺6寸(228cm)	400,000
4尺5寸(135cm)	7尺9寸(237cm)	450,000

※「打面中心の高さ」は太鼓を台の上に乗せた状態での床から太鼓の中心までの高さをさします。ご希望に応じた寸法での製作を承ります(価格は別途見積)。

浅野太鼓では、演奏スタイルにいつものバリエーションを持たせるアイデア性の高い太鼓や、身近に置いて楽しめる装飾性の高い太鼓など、浅野太鼓ならではのオリジナル商品の開発も行っております。

腰鼓

寸法(尺基準)		重量	価格 単位:円(税別)
太鼓口径	胴高(長さ)		
7寸(21cm)	1尺4寸(42cm)	3kg	80,000
1尺(30cm)	1尺7寸(51cm)	5kg	120,000

※材質:柳
※ロープの色は黒と麻がありますが、他にご希望があれば承ります。

飾り太鼓

寸法(尺基準)		価格 単位:円(税別)
太鼓口径		
4寸(12cm)		15,000
4寸5分(13.5cm)		18,000
5寸(15cm)		24,000
6寸(18cm)		36,000
7寸(21cm)		47,000

※価格は飾り用台を含んだ価格です。

飾り太鼓文字入れ・紋入れ

仕様		価格 単位:円(税別)
胴文字入れ	片面(金文字)	
胴彫刻入れ	片面	別途御見積
革紋入れ	片面	5,720

※文字入れ・彫刻入れは20字程度まで。それ以上は文字数によって加算させていただきます。

飾り太鼓用ガラスケース

寸法	価格 単位:円(税別)
4寸用	22,000
4寸5分用	22,000
5寸用	22,000
6寸用	28,000
7寸用	43,000

※受注生産ですので、お届けまでに少々お時間を頂戴いたします。



時の太鼓

寸法(尺基準)		価格 単位:円(税別)
太鼓口径	高さ(台含む)	
8寸(24cm)	60cm	152,380



時の太鼓

太鼓は古くは遠鳴りする音響により、時刻を知らせる「時の太鼓」としても使われてきました。その使命を現代に再現するとともに、北陸に伝承されてきた和太鼓製作技術や木工、銅板彫金の巧みな技の協調によって生み出される「用の美」を凝縮した逸品です。

収納庫付き 飾り太鼓「糧」

小太鼓をのせた台座の部分が収納庫となっており、貴重品や人生の折々の思い出の品を収めることができます。日本の伝統楽器である太鼓と、日本古来のデザインを駆使した台座との組み合わせに、日本人の心の「糧」を感じていただけますように。

収納庫付き飾り太鼓「糧」

寸法	価格 単位:円(税別)
革面口径 4寸5分(13.5cm) 小太鼓の最大径および胴高16.5cm×収納庫付き台座に小太鼓を載せた全体の高さ 34.1cm×台座の間口および奥行16.8cm	45,000



赤ちゃん誕生と祝い太鼓

石川県加賀地方では、赤ちゃんが誕生すると小太鼓を飾ってお祝いするのが加賀藩時代からの風習となっている。太鼓の音によって邪気を払い、太鼓のように丸々と健やかに育つことを願うもので、その伝統は今も受け継がれている。